



# CLUB PHILATELIQUE BRAINOIS FLASH

BULLETIN MENSUEL – Janvier 2012 – 457

## PROCHAINES RÉUNIONS

**PROCHAINE REUNION LE DIMANCHE 15 JANVIER 2012,  
ET 5 FEVRIER 2012 DE 9 H 30 A 11 H 30.**

### SOMMAIRE

Page	1-	Le mot du secrétaire & petites annonces
	2-	Jeux-Concours
	3-	Agenda – Adresses utiles
	4-	Lu pour vous - Adresses utiles - Petites annonces
	5-	Dossier : Histoire de l'automobile belge
	12-	Réalisation inter membre n° 457

□ □ □ □ □

### ***En direct du Secrétariat,***



*Le secrétariat vous souhaite (pour la seconde fois) une très bonne année 2012.*

*Que cette année philatélique vous apporte tout ce qui vous fait envie, que vos recherches pour trouver la « perle » soient récompensées, venez donc très souvent aux réunions du club et vous trouverez peut-être ce que vous cherchez.*

Votre Secrétaire

W. Cloquet

### Petites annonces

**Le banquet annuel du CPB se déroulera le vendredi 13 janvier 2012 à 19 h 30, au CCM, les personnes intéressées doivent s'inscrire au plus tard le 6 janvier auprès du président.. (voir adresses en page 4)**

- Le secrétariat met en vente : 3 classeurs de timbres autrichiens (⊙ et XX) en très bonne état, vous pouvez les consulter en prenant rendez-vous au 02 384 70 63.
- Je recherche des timbres italiens oblitérés (après 1990).
- Un correspondant allemand des timbres belges oblitérés en €
- Le membre 1327 met en vente : 1 albums, tome II comprenant 976 timbres de Russie au prix de 89 €

□ □ □ □ □

## Jeux-concours

4<sup>ème</sup> épreuve : 5 points par réponse exacte.

### SENIORS

457.1 a) Homme à la flèche ?

457.2- a) Le titre ?

b) N° du timbre ?

457.3- a) La malle Marie-Henriette ?

b) N° du timbre ?

457.4 a) Tapisserie réalisée par des tisserands gantois en 1922 ?

B) N° du timbre ?

### JUNIORS

457.lj- a) Homme à la flèche ?

b) N° du timbre ?

Les réponses aux jeux-concours sont à remettre lors de nos réunions, ou à envoyer à son adresse :

Madame Cotton, Av. Capitaine Mercer, 24 à 1410 Waterloo.

Pour **le 5 février 2012 au plus tard.**

Réponse concours 455 :

#### Seniors

455.1 a – Le craquelin

455.2 a - Tarte au maton

b – Timbre n° 2184

455.3 a – Prieuré Hunnegem

b – Timbres n° 1832

455.4 a - Baudouin VI, comte de Flandres

b – Grammont

c – Timbre n° 1448

455.5 a - Grandes orgues

b - Date de naissance de Charles Anneessens 1835

c - Eglise Saint Barthélémy

d - Timbre n° 2300

#### Juniors

Pas de participants

#### Classement

1 – FLAMAND Ch. 55 points 115 points

2 – BOSSE J-Cl. 60 points 110 points

3 – LAMBERT M. Pas de part. 45 points

Meilleurs vœux de bonheur et de santé pour l'année 2012.

**ATTENTION !!!**

**La réunion du 1er janvier 2012 est annulée.**

(1er dimanche et fête de l'An)

□ □ □ □ □

Samedi 14 janvier de 10 à 15 heures

**Prévente des timbres spéciaux**

« Calendrier Maya », « Bières Trappistes » & « Créatures fabuleuses »

St.-Catherinakerk, (Begijnhofkerk), St.-Catherinastraat, Tongres

□ □ □ □ □

Samedi 14 janvier 2012 de 9 à 16 heures

**Grande bourse philatélique**

Centre Culturel de Farciennes, Grand Place, 59 à 6240 Farciennes

Philatélie, marcophilie, entiers postaux, cartes postales, monnaies, télécartes, BD, pin's, etc. Entrée gratuite

□ □ □ □ □

Samedi 28 janvier 2012 de 9 à 16 heures

**11e bourse toutes collections**

Hall Omnisports, Allée du 125e Régiment d'Infanterie, Walcourt

Philatélie – cartophilie – marcophilie – télécartes – BD

Buvette – Petite restauration – Vaste parking – Entrée gratuite

□ □ □ □ □

Samedi 4 février 2012 de 9 à 16 heures

**13ème Bourse Philatélique**

Salle : Cercle des œuvres, rue de la Closière, 46/48 à Wanfercée-Baulet

Entrée gratuite, parking, petite restauration.

□ □ □ □ □

Dimanche 5 février 2012, de 9 à 16 heures

**Bourse philatélique**

KTA-GITBO, Molenstraat, 2 à Keerbergen

□ □ □ □ □

Les 11 & 12 février 2012 de 9 à 17 heures

**Exposition précompétitive Hainaut - Namur**

**Prévente le 11 février de 10 à 15 heures des timbres :**

« Visit Belgium » & « Ecrivez-vous »

**Bourse philatélique, vente aux enchères**

12 février—Vente Régionale Hainaut-Namur de documents postaux thématiques, d'histoire postale, d'entiers postaux, cartes maximum, livres.

□ □ □ □ □ □ □

**Lu pour vous**

**Timbres magazine n° 129 Décembre 2011.**

Passion	Tintin fait son cinéma
Histoire	Compagnie générale transatlantique sur la ligne des Antilles Planetsolar, escale à Singapour
Etude	Quand la France s'installe en Chine
Collection	Canada : Les tuniques rouges
Thématique	La porte en symbole 2011, année internationale de la Chimie
Classiques	Marengo est, aussi un département français
Cartes postales	Les petits anges de Germaine Bouret
Régionalisme	La coalition anti-napoléonienne de 1815
Décryptage	Marseille-Saint-Charles
Expertise	L'art de transformer les restes Une triple taxation spectaculaire



**Adresses utiles**

Président	DUHAMEL Robert, Avenue des Erables 14, 1420 Braine-l'Alleud Tél & Fax : 02 384 34 98—E-mail : <a href="mailto:robertduhamel10@yahoo.fr">robertduhamel10@yahoo.fr</a>
Secrétaire	CLOQUET William, Avenue des Erables 11, 1420 Braine-l'Alleud Tél. 02 384 70 63
Trésorier	LAMBERT Michel, Avenue J. Bonaparte 12, 1420 Braine-l'Alleud Tél. 02 385 12 76 (après 19 heures) E-mail : <a href="mailto:michel.lambert49@hotmail.com">michel.lambert49@hotmail.com</a> N° compte du CPB : <b>001-0034806-59</b>



**Petites annonces**

- \* Recherche timbres de Chine, avant République populaire (Empire et République ) de 1878 à 1949, y compris les Postes locales.  
Adresser vos offres à René Bosse, téléphone : 02 385 07 52.
- \* Membre n° 53 recherche des timbres et bloc du Portugal en oblitérés, faire offre à Mr. W. Cloquet lors de nos réunions ou par téléphone au n° 02 384 70 63
- \* Membre n° 9 recherche timbres et documents sur le Lions International (Tous districts).  
S'adresser au président lors de nos réunions.

## **Petite histoire du Salon de l'automobile en Belgique**

Certes, janvier est le mois des vœux. Mais il est aussi celui du Salon de l'automobile et du cycle, qui prend aujourd'hui ses quartiers dans les salles du Palais du Centenaire. Toutefois, bien avant la construction de ces bâtiments, les expositions de ces mécaniques qui prirent peu à peu le nom d'automobile, se déroulèrent dans d'autres endroits de Bruxelles.

Il nous faut, pour décrire ce parcours, remonter au temps des pionniers, ces fous de la voiture sans chevaux.

En 1835, on ne parlait dans la capitale que de tricycles que construisait Charles Palmer de Groote et qui fonctionnaient avec des chaudières Dion-Bouton-Trépardoux. La Belgique est « dans le vent » en matière de traction automobile».

Déjà en 1837, la presse s'intéresse à ces nouveaux engins. Le journal « Les légendes namuroises » assurait qu'une « voiture qui manœuvrait sans chevaux » avait été construite par un certain Hubert Petiaux, né à Namur à la fin du 17<sup>e</sup> siècle et y décédé le 10 janvier 1751. On ne sait ce qu'il advint de cette invention.



Par contre, ce que l'on connaît avec certitude, ce sont les brevets d'Etienne Lenoir pour le moteur de son tricycle à gaz et à pétrole. Né à Mussy-Ville, près de Virton, en 1822, il est reconnu comme le plus fécond autodidacte belge en matière automobile. Naturalisé Français en 1870, il s'est éteint près de Paris le 4 août 1900. Il inventa une foule de procédés nouveaux, mais c'est son « système de moteur à air dilaté par la combustion des gaz enflammés par l'électricité » qui le rendra célèbre dans le domaine de la motorisation.

Cette mise au point date de 1860. La perfection viendra ensuite en créant la bougie, le culbuteur, le carburateur, etc. Il a réellement ouvert l'ère de l'automobile.



Quelques années plus tard, les travaux de Palmer de Grootte, qui remontent à 1876 suscitent de l'intérêt dans les milieux français spécialisés. Son tricycle d'une tonne, roulant à 10 kilomètres par heure, sera exposé à l'Exposition universelle de Bruxelles en 1880, alors que sur les routes circulent trois autres véhicules, mais, cette fois, à quatre roues.

A Bruxelles, au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, la mode était aux marchés couverts. On en construisit en divers endroits, mais celui qui nous intéresse ici est celui de la Madeleine, rue Duquesnoy, qui, en 1896, accueillera le premier Salon du cycle et de l'automobile, avant de devenir une salle de fêtes et de bal. Transformé voici quelques années, elle abrite aujourd'hui un casino.

Après le succès de Palmer de Grootte à l'expo de 1880, d'autres pionniers lui emboîtent le pas. Parmi eux, Jules Miesse qui ouvre, en 1894, un atelier de mécanique automobile. Deux ans plus tard, il sortira son premier prototype.

En 1895, Vincke et Delmer réalisent ce qui était considéré comme un exploit. Partis de Malines avec deux « calèches à moteur » munies d'un moteur arrière Benz, ils rejoignent, sans encombre, une exposition qui se tenait Boulevard du Midi, à Bruxelles. On le voit : dès 1895 quelques fabriques belges sortent des voitures sur base artisanale.

A partir de 1897, le Salon décide de s'installer dans une partie des Halles centrales qui abrite le « Palais d'été », un très beau local qui se transforme de temps à autre en patinoire. C'est sur cet emplacement que l'on construira bien plus tard, un vaste parking qui prit le nom de « Parking 58 ». Mais, déjà, en 1901, les voitures sont à l'étroit.

En réaction à cette situation, Louis Mettwie, président fondateur de la Chambre syndicale des constructeurs, propose qu'en 1902, le Salon s'installe dans le grand hall du Cinquantenaire. L'idée était plutôt audacieuse, mais il fut toutefois suivi par les membres de cette jeune Chambre syndicale. Il fallut toutefois se rendre à l'évidence : les 82 exposants ne remplitaient pas cette immense hall qui va prendre le nom de Palais Mondial.

Il faut savoir que, jusqu'alors, ces Salons ouvraient pendant la bonne saison, celle-là même où les véhicules sortaient de leur hibernation pour prendre la route.

Germa alors une idée parmi les dirigeants de la Chambre syndicale, idée qui va méduser tous les organisateurs étrangers : pourquoi n'organiserait-on pas ces Salons de l'auto pendant la période hivernale ? Pour rappel, au cours de ces années, les voitures n'étaient pas conçues, pour de multiples raisons, pour prendre la route en hiver et les possesseurs de ces engins profitaient de cette saison pour effectuer révision et entretien. Après quelques réticences, l'ensemble des organisateurs étrangers se rallièrent à cette proposition.

Une notice postale (1986, n°14) retrace l'historique du Cinquantenaire et du Palais Mondial. Celui-ci fait partie de l'ensemble architectural du Parc du Cinquantenaire, un des plus prestigieux de la capitale. Le Palais Mondial, ainsi que son homologue le Musée de l'Air, s'inscrit dans la tradition architecturale du 19<sup>e</sup> siècle en matière de construction métallique.

L'histoire de l'aménagement du parc du Cinquantenaire et de ses différents palais se divise en une succession d'épisodes se déroulant à l'intérieur d'un temps très long, ponctués par les expositions nationales et internationales qui s'y déroulent en 1880, 1888, 1897 et 1905.

Après l'exposition de 1880, le site est laissé à l'abandon et ce, jusqu'à la préparation de l'exposition de 1888. Entretemps toutefois, le parc a été agrandi et atteint la superficie de 30 ha. Dès lors, l'ancien Champ des Manœuvres prend l'appellation de Parc du Cinquantenaire.

A l'ouverture de l'Exposition universelle de 1897, l'arc projeté par G. Bordiau n'est toujours pas terminé (En 1905, Léopold II inaugure l'arcade du Cinquantenaire par l'ouverture de l'exposition célébrant le 75<sup>e</sup> anniversaire de la Nation).

La grande halle est scindée en deux parties symétriques afin de dégager une vaste cour, dès lors encadrée de deux halles. Ce sont ces deux halles que nous connaissons aujourd'hui, celle occupée par le Musée de l'Air et celle du Palais Mondial, appelée à devenir le Palais Mondial de l'Automobile. Ce fut notamment dans ce palais que se tiennent, de 1902 à 1934, avec une interruption de 1914 à 1920, les salons de l'automobile et du cycle.

De plus en plus, le Salon du Cinquantenaire va prendre de l'importance.

Le 12 janvier 1907, s'ouvre le 6 salon. Toute l'élite des fabricants belges est présente : les ateliers Germain, la F.N., la Métallurgique, Pipe, Minerva et bien d'autres. Y sont aussi présentes toutes les firmes étrangères établies en Belgique, entre-autres Fiat, Mercedes, Panhard-Lavassor, Berliet, etc. On y trouve aussi des carrossiers dont les noms sont passés à la postérité, notamment d'Ieteren et Van den Plas, tous deux installés à Bruxelles. La firme Lilien, de Liège y est aussi présente.

A noter qu'à cette époque, les acheteurs ne s'intéressent pas particulièrement à des voitures aptes à rouler dès leur achat, mais plutôt à des machines prêtes à recevoir une carrosserie choisie parmi les propositions et dessins présentés par les ateliers que nous avons cités plus haut. Le succès était donc au rendez-vous pour le 6 Salon au Palais Mondial.

Le dernier salon à se tenir au Cinquantiennaire est celui de 1934. Depuis, ils se déroulent dans les Palais du Centenaire.



Le Salon de l'automobile émigre donc dans les nouvelles constructions érigées pour l'exposition de 1935. C'est dans les salles de ce palais que sera fêté le cinquantième Salon de l'automobile et du cycle, du 19 au 31 janvier 1971 inclus.

Pour marquer cet anniversaire, la Poste a émis un timbre spécial qui est l'évocation de l'événement. Il fut tiré à 3.500.000 exemplaires (C.O.B. 1568).

La surface globale des neuf palais, à savoir 95.000 m<sup>2</sup>, était à disposition de 253 firmes, tant autochtones qu'étrangères, afin d'exposer leurs produits, dont 500 voitures.

D'autres salons de l'espèce virent le jour dans les années qui suivirent. Tous connurent un succès qui alla croissant au fur et à mesure de la mise en service, par les grands pays producteurs, d'infrastructures nouvelles, d'équipements sans cesse adaptés aux progrès techniques réalisés, générateurs de la vulgarisation et de l'essor insoupçonnés de l'automobile.

Quoi qu'il en soit, après une éclipse inhérente à la deuxième guerre mondiale, le Salon rouvrit ses portes le 14 janvier 1948 et rencontra de plus en plus les faveurs du public, définitivement acquis à l'automobile.

## La fin de l'automobile belge

La période 1900-1914 fut vraiment l'âge d'or de la construction automobile nationale. De nombreuses marques fabriquaient des voitures d'excellente qualité, et les prix belges étaient compétitifs.

La plus célèbre marque belge, la Minerva, commença à construire des voitures à partir de 1904. D'autres marques de l'époque étaient la F.N., Impéria, et l'Excelsior. On peut encore citer Germain, Miesse, Nagant, Pipe, Vivinus, etc.

En 1914, la Belgique était au tout premier rang de la construction automobile internationale. Cet essor fut brutalement arrêté par la guerre, toutes les usines furent occupées, puis pillées. Après 1918, les pays étrangers adoptèrent le protectionnisme économique, mais malgré cela, Minerva, grâce à son prestige et à la qualité exceptionnelle de sa construction parvint encore à exporter pendant les années vingt. Par contre, les ateliers Germain qui avaient fait les beaux jours de l'automobile au début du siècle, abandonnèrent cette branche d'activité.

□ □ □ □ □

## La collection Mahy

Il existe en Belgique de nombreux collectionneurs et quelques remarquables voitures de collection. Mais il n'existe aucune collection comparable à celle de Ghislain Mahy et de ses fils, que l'on envisage la qualité ou la quantité. Sur le plan quantitatif c'est sans aucun doute une des plus grandes du monde entier puisqu'elle comprend quelque 850 voitures et véhicules industriels, sans compter plusieurs dizaines de motos, dont les dates vont de la fin du 19<sup>e</sup> siècle aux années soixante du 20<sup>e</sup>.

En 1986, la Poste belge lui fit l'honneur d'émettre une notice et quatre timbres (C.O.B. n° 2232 à 2235). Le premier cité, le tricycle de Lenoir à été reproduit en première page de la partie consacrée aux Salons. Nous vous présentons ici, les trois autres : la Pipe de tourisme 1911, la Minerva 22 cv 1930 et la F.N. 8 cyl. 1931.



La collection démarrera réellement en 1944 quand Ghislain Mahy achète une carcasse de Ford T pour 150 francs et un cyclomoteur F.N. A partir de 1948, la collection s'étend. Au fil des années, Ghislain Mahy a recueilli 850 véhicules, n'hésitant jamais à acheter des épaves démontées en sachant très bien que tout servirait à la reconstruction.

La collection regroupe +/- 250 voitures américaines de tous âges, +/- 200 voitures françaises, 70 anglaises, 100 allemandes, 50 italiennes, le reste étant de diverses provenances. La collection Mahy comprend au moins un exemplaire de pratiquement toutes les marques belges ayant pignon sur rue, des Belga Rise, F.N., Fondu, Germain, Impéria, Minerva, Nagant, Pied-bœuf, Vivinus, Miesse, Sava, Métallurgique, Astra, sauf une : Excelsior. De cette voiture, il ne reste que trois ou quatre exemplaires conservés dans le monde.

A noter que les éléments repris ici sont ceux que contient la notice postale de 1986. Depuis lors, certaines données ont pu avoir évolué. Cette collection a été réunie au Cinquantenaire, dans l'ancien Palais de l'automobile qui porte aujourd'hui le nom de Autoworld.

Pour parer à tout danger de dispersion, en mars 1978, la famille Mahy a fait don d'une partie de sa collection à une A.S.B.L. créée dans le but de la préserver d'une dispersion ou d'une vente forcée en cas de décès de l'un de ses propriétaires. Cette A.S.B.L. est responsable non seulement de la conservation mais aussi de la restauration et de l'enrichissement continu de la collection.

René Pède



# MINERVA



- Vous rêvez, Babette ?  
— Oui, je pense qu'il y a d'heureuses gens.  
— Cette voiture vous fait donc envie ?  
— Pensez donc. Est-elle assez jolie, assez gracieuse...  
— Et avec cela d'un confort, d'une docilité, d'une souplesse sans égales, car, vous l'avez deviné comme moi, c'est...  
— Une MINERVA, mon cher, la voiture qu'une femme élégante est toujours fière de conduire.  
— Soyez heureuse, gentille Babette, nous aurons aussi notre MINERVA.

MINERVA MOTORS, S. A.  
ANVERS

## Réalisation inter-membre du 20 novembre 2011 - 455.

Lot n°	Pays	N° Catalogue.	Etat	c/c €	P.dép.€	Remarques	Vendu
1	Belgique	807/810	xx	19,00	5,00		
2	"	790	xx	8,25	2,00		
3	"	842/844	xx	25,00	6,25		
4	"	873	xx	14,00	3,50		
5	"	875	xx	26,00	6,50		
6	"	876/878	xx	42,50	11,00		
7	"	947	xx	13,50	3,40		
8	"	949	x	21,00	5,00		
9	"	950	xx	37,50	9,30		
10	"	955/960	x	21,00	5,25		
11	"	961/963	xx	15,00	3,80		
12	"	909/11+969/70	xx	12,20	3,00		
13	"	973/978	xx	42,00	10,00		
14	"	979/985	xx	70,00	17,50		
15	"	987/989	xx	13,50	3,50		
16	"	1039/1045	xx	13,00	3,30		
17	"	E 53	xx	25,00	6,25		
18	"	631/638	x	5,50	1,40		
19	"	742	x	11,00	2,75		
20	"	773/776	x	13,00	3,25		
21	Belgique	1	⊙	140,00	140,00	Bur.76 sup.Concours	
22	"	2b	⊙	65,00	50,00	Bur.24 Bruxelles	
23	"	2	⊙	150,00	100,00	Bur.73 15/6/1850	
24	"	4	⊙	70,00	35,00	Margé,eff.déga.	
25	"	6	⊙	10,00	6,00	Bien margé, voisin	
26	"	7	⊙	9,00	6,00	Margé,eff.déga.	
27	"	10	⊙	10,00	6,00	Margé/voisin	
28	"	11	⊙	10,00	10,00	B.Feuille,voisin,sup.	
29	"	11	⊙	10,00	4,00	8 barres T.bel obli.	
30	"	16A	⊙	30,00	15,00	Eff.déga.Bel.fraich.	
31	Luxembourg	BL 12	xx	4,50	1,00		
32	"	BL 17	xx	10,00	2,00		
33	"	BL 18	xx	10,00	2,00		
34	"	BL 20	xx	5,00	1,00		
35	"	BL 21	xx		4,00		
36	Gibraltar	BL 17	xx	13,50	3,50	Thé. Bateaux	
37	"	642/646	xx	7,00	1,50		
38	Man	BL 2	xx		1,00		
39	"	BL 3	xx		0,50	Taches, T.xx ok	
40	Jersey	950/953	xx	12,50	3,50	Thé.avions	

**!!!! Prochaine réalisation le 19 février 2012.**

**Un examen des lots avant achat est conseillé, car non vérifié,**