



CLUB PHILATÉLIQUE BRAINOIS

Septembre 2016 - 508

Tirage : 64 exemplaires



Prochaines réunions

**PROCHAINE REUNION LE DIMANCHE 18 SEPTEMBRE (A.G.)
& 2 OCTOBRE 2016 DE 9 H 30 A 11 H 30**

Sommaire

- Page 1 - En direct du Secrétariat
2 - Agenda
3 - Convocation et ordre du jour de l'Assemblée générale
4 - Dossier : Histoire de la Carta Magna
12 - Dossier : La collection des oblitérations à points de Belgique

□ □ □ □ □

En direct du Secrétariat

Bientôt la rentrée, un premier contact ce 4 septembre et ensuite, ce sera l'assemblée générale où nous ferons le point sur l'année écoulée et nos projet pour l'année à venir.

Nous comptons sur vous pour nous apporter vos idées et également de venir régulièrement assister à nos réunions.

Votre présence, c'est notre réussite.

Merci et bonne année philatélique.

A bientôt,

Votre Secrétaire
W. Coquet



Samedi 3 septembre, de 9 à 16 heures

Exposition et Bourse aux collectionneurs

Ecoles de Gozée Là-Haut, rue de Marchienne 134a, 6534 Gozée (Thuin)

Philatélie, cartes postales, marcophilie, numismatique

Entrée gratuite, parking aisé, ascenseur, bar.

□ □ □ □ □

Dimanche 4 septembre, de 9 à 16 heures

20e bourse toutes collections

Challenge R. Miessen, transports en commun en B.W.

Centre Culturel, Avenue des Combattants, 41 à Ottignies

Philatélie, marcophilie, cartophilie, numismatique, BD, télécartes

Entrée gratuite, petite restauration, bar, tombola.

□ □ □ □ □

Dimanche 4 septembre, de 9 à 16 heures

Bourse Philatélie

Institut Vauban, Avenue Vauban à Ath.

□ □ □ □ □

Dimanche 11 septembre, de 9 à 15 heures

Bourse des Collectionneurs

Collège Ste Gertrude, Faubourg de Mons, 1 à Nivelles

Philatélie, cartes postales, marcophilie, numismatique

Entrée gratuite, petite restauration, bar, tombola.

□ □ □ □ □

Dimanche 18 septembre à 10 heures 30, Assemblée Générale du Club Philatélique Brainois, Centre Culturel, rue Jules Hans 4 à Braine-l'Alleud.

□ □ □ □ □

Samedi 1^{er} octobre, de 9 à 17 heures

Exposition précompétitive régionale Namur-Hainaut

Bourse philatélique – Emission d'un Mystamp

Hall Omnisports, Allée du 125^e Régiment d'Infanterie, 5650 Walcourt

□ □ □ □ □

Samedi 8 octobre, de 9 à 16 heures

9^e Bourse toutes collections

Centre Culturel, rue Haute, 1 à Gosselies

Entrée : 1,50 € + 1 boisson gratuite

Croque-monsieur, sandwiches, tartes et bar.

□ □ □ □ □

Dimanche 16 octobre, de 9 à 17 heures

42^e Bourse de Philatélie, Marcophilie et Cartophilie

Salle des Fêtes et Cloître de l'Hôtel de Ville à Wavre

□ □ □ □ □

Assemblée générale du 18 septembre 2016
Centre Culturel, rue Jules Hans, 4 à 1420 Braine-l'Alleud

Convocation

Ordre du jour

- 1 – Allocution du président
- 2 – Rapport moral du secrétaire, Monsieur Cloquet
- 3 – Rapport financier du trésorier, Monsieur Lambert
- 4 – Rapport des vérificateurs aux comptes
- 5 – Elections, réélections

Sortants et rééligibles :

Monsieur Bosse René
Monsieur Cloquet William
Monsieur Goossens Jean-Pierre
Monsieur Lambert Michel
Monsieur Margetis Georges
Mademoiselle Minne Francine

- 6 – Nomination des vérificateurs aux comptes pour 2017
- 7 – Divers
- 8 – Remise des assiduités
- 9 – Tombola des présents



Les questions doivent être introduites par écrit, au président pour le 10 septembre 2014 au plus tard à son adresse :
R. Duhamel, Avenue des Erables 14, 1420 Braine-l'Alleud.



DOSSIER

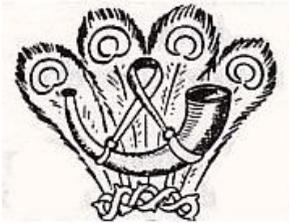
François de Taxis



Francesco Tasso (francisé François de Tassis, germanisé Franz I von Taxis), né à Camerata Cornello, en 1459 et mort à Bruxelles en 1517, est l'un des organisateurs du premier service postal européen, la Kaiserliche Reichspost. Il fut maître général des postes des Habsbourg et ministre des postes pour l'Espagne en 1504 sous Philippe Ier de Castille.

Originaires de Cornello dei Tasso dans la vallée du Brembo à proximité de Bergamo / Bergame en Italie, les Tasso (appelés aussi Tassis - Tasso signifie blaireau en italien) opéraient à la fin du XIII^{ème} siècle un service de courrier entre plusieurs villes de Lombardie. Au XIV^{ème} siècle, ils participèrent à Venise à la création et à la direction de la "Compagnia dei Corrieri della Serenissima" (Compagnie des Courriers de la Sérénissime).

Dans la seconde moitié du XV^{ème} siècle, Francisco Tasso créa pour le pape une liaison entre Milan (Milano) et Innsbrück en Autriche et attira ainsi l'attention de l'empereur de Vienne. Ensuite il germanisa son nom en Franz von Taxis et s'installa à Bruxelles pour étendre son service postal.



En 1490, François et son frère Janetto organisèrent, pour Maximilien I^{er} du Saint-Empire, un véritable service postal sur l'ensemble de ses possessions et territoires alliés, tels que les Pays-Bas espagnols, la Bourgogne, l'Autriche, puis l'Espagne.

En 1502 ou 1506, Philippe le Beau, devenu roi de Castille par son mariage avec Jeanne Ire d'Espagne, nomma François de Tassis « capitaine et maître de nos postes ». Il lui octroie un traitement annuel de 12 000 livres pour transmettre, dans les délais fixés, les dépêches du gouvernement vers l'Allemagne, la France et l'Espagne.

François de Tassis établit alors des relais tous les 28 kilomètres, en moyenne. Ses messagers à cheval parcourent chacun une étape et doivent faire viser leur feuille de route par le courrier suivant qui y atteste avoir reçu la « boîte » contenant la correspondance. Les coûts d'un tel système sont cependant élevés, et le traitement annuel du maître des postes n'est pas payé régulièrement. Les Tassis vont donc mettre leur organisation au service des personnes privées, et par lettres patentes du 18 janvier 1506, Louis XII permet aux maîtres des postes de louer leurs chevaux et postillons au public pour « courir la poste », c'est-à-dire de se déplacer au galop de relais en relais. De plus, la famille de Taxis a le droit de porter tant le courrier gouvernemental, que le courrier privé dans tout le Saint-Empire romain germanique ainsi qu'en Espagne.

Le 1er mai 1509, pendant la quatrième guerre d'Italie où la République de Venise défait l'autorité papale, Maximilien 1er nomme François de Tassis en remplacement de son neveu David de Tassis dans la direction des postes pour les correspondances entre Vienne et Bruxelles car ce dernier est d'origine vénitienne.



En 1512, l'empereur Maximilien I a nobilité la famille qui s'appellera désormais Taxis et contrôle la totalité de la poste européenne à l'exception notable de la France, ce qui n'a rien d'étonnant puisque Charles Quint, qui a hérité du Saint-Empire et de la couronne d'Espagne, est en guerre avec le roi de France, François I^{er}. François épousa Dorothea Luytvoldi la même année.

En 1516, François de Taxis fût chargé, par Charles Quint, de créer un service spécial dont bénéficiera François I^{er}. En contrepartie de cette faveur, le roi de France laissera libre passage au courrier de Charles Quint vers l'Espagne. Ainsi, alors que les souverains européens se déchiraient, les Taxis parcouraient librement l'Europe.

Après sa mort survenue à la fin de l'année 1517, François de Taxis n'avait point de descendant, et c'est alors son neveu Jean-Baptiste de Tassis, père de l'ambassadeur Jean-Baptiste de Taxis qui lui succéda à la tête du service postal et qui sera nommé maître général des postes de l'empire de Charles Quint.

Routes postales

La Poste Thurn und Taxis a longtemps été la plus performante d'Europe. Son principe de fonctionnement reposait sur des parcours fixes avec des relais pour les chevaux environ tous les 40 kilomètres. A son apogée, cette entreprise comptait 20 000 employés et plusieurs milliers de chevaux.

Quelques trajets postaux organisés par François de Taxis au début du XVI^e siècle :

- Bruxelles-Innsbruck : 5 jours et 1/2 (6 jours 1/2 en hiver)
- Bruxelles-Paris : 44 heures (54 heures en hiver)
- Bruxelles-Blois : 2 jours et 1/2 (3 jours en hiver)
- Bruxelles-Lyon : 4 jours (5 jours en hiver)
- Bruxelles-Grenade : 15 jours (18 jours en hiver)
- Bruxelles-Tolède : 12 jours (14 jours en hiver)
- Bruxelles-Burgos : 7 jours (8 jours en hiver)
- Bruxelles-Rome : 10 jours et 1/2 (12 jours en hiver)
- Bruxelles-Naples : 14 jours et 1/2 (15 jours et 1/2 en hiver)

La famille Thurn und Taxis (en français Tours et Taxis) a véritablement marqué l'histoire postale de l'Europe durant presque 600 ans : elle disposait du monopole de la Poste dans le Saint Empire Romain Germanique.

La famille Thurn und Taxis quitta Bruxelles pour établir le siège de sa Poste en Allemagne à Frankfurt am Main (Francfort sur le Main) en 1724 sur ordre de l'empereur Karl VI.

Sérieusement écorné par Napoléon, le monopole postal des Thurn und Taxis s'étiola progressivement durant le XIX^{ème} siècle. En 1867, la Prusse nationalisa ce qui restait du service postal et la famille Thurn und Taxis se reconvertit dans d'autres activités.

Frankfurt am Main / Francfort sur le Main a été de 1724 à 1867 le siège de la Poste Thurn und Taxis / Tours et Taxis.

Le palais Thurn und Taxis a aussi accueilli le premier Bundestag avant la création du II^{ème} Reich. Il a été après 1867 le siège de la Poste de la Confédération de l'Allemagne du Nord puis de la Poste impériale allemande (Reichspost). Cornello dei Tasso (commune de Camerata Cornello) près de Bergamo / Bergame en Lombardie (Italie) est le village d'origine de la famille Tasso devenue Thurn und Taxis / Tours et Taxis.



Lettre de Bergamo (Bergame) à Alone du 13 mars 1816.

Les auteurs ne peuvent résister au clin d'oeil de présenter cette lettre préphilatélique de Bergamo / Bergame pour le petit hameau montagnard d'Alone (le bien nommé en anglais !) bien qu'elle soit précoce par rapport à la période abordée.

Malgré ou à cause de cette grande antériorité postale, la Poste Thurn und Taxis n'a paradoxalement utilisé des timbres que seulement en 1851 sous la conduite du Prince Max Karl von Thurn und Taxis. En 1853, la série de timbres "Ringnummernstempel" fût émise.

La Lombardie (Lombardia) a vu la naissance à proximité de Bergame à la fin du XIII^{ème} siècle du premier vrai service postal en Europe : la Poste Thurn und Taxis.

Quelques siècles plus tard, en 1850, parallèlement aux premières émissions en Autriche de timbres libellés en Kreuzer, la poste impériale autrichienne a créé des variantes en Centesimi pour la Lombardo-Vénétie alors possession des Habsbourg.

Toutefois ces deux types de timbre ont coexisté en Italie du Nord, car le taux de change rendait les timbres poste en Kreuzer plus avantageux !



Lettre de Oldenburg (Oldenburg) à Cette (Sète - France) du 1^{er} avril 1847.

Cette lettre a été acheminée par la Poste Thurn und Taxis.

Elle comporte la mention manuscrite "Bis Bremen" (par Brême), précisant la voie choisie par l'émetteur (un cachet "Bremen" figure au dos de la lettre, il atteste du passage par ce bureau postal). En effet, l'émetteur avait le choix de plusieurs voies possibles, parfois par des offices postaux de différents pays et donc avec des rapidités, fiabilités et tarifications différentes.

La ville de Sète dans l'Hérault était à l'époque orthographiée "Cette".



Lettre de Milano (Milan) à Parigi (Paris - France) du 26 août 1856

Cette lettre qui a fait le trajet de Milan à Paris en seulement 3 jours malgré son passage par un col alpin comporte cachets et mention typiques de cette époque :

- cachet bleu de l'entreprise expéditrice
- cachet de départ "MILANO 26/8" sans millésime conformément à l'usage de la poste autrichienne
- cachet "VIA STATI SARDI" indiquant le transit à travers "l'état sarde" c'est à dire le Royaume de Piémont Sardaigne
- cachet rouge "AUTR. PT DE BEAUVOISIN" attestant l'entrée en France par Pont de Beauvoisin (Isère) alors bureau de poste frontalier avec la Savoie possession du Royaume de Piémont Sardaigne

□ mention "10" pour la taxe de 10 décimes payée par le destinataire représentant environ 1/2 heure de travail pour un ouvrier français.



Lettre de Bremen (Brême) à Marseille (France) de 13 août 1857.

Cet envoi a été réalisé en port dû : 6 décimes acquittés par le destinataire (chiffre "6" écrit manuellement sur la lettre).

Cette lettre a été prise en charge de Brême à la frontière française par la Poste Thurn und Taxis (cachet "BREMEN TH. & TX." du 14/08/1857 & cachet rouge du 16/08/1857 signifiant l'entrée en France par Valenciennes).



Lettre de Como (Côme) à Milano (Milan) du 1^{er} juillet 1858

Cette lettre, arrivée à destination le lendemain de son départ, est affranchie avec un timbre "lombardo-vénétien" à 15 Centesimi. Ce timbre montre que l'Autriche ne cherchait pas à camoufler sa domination sur le nord de l'Italie : une mention en allemand "KKPOST STEMPEL" figure en haut de la vignette. "KKPOST" signifie "Kaiserliche und Koenigliche Post" c'est à dire Poste Royale et Impériale.

Côme, comme d'autres villes lombardes, possédait un cachet spécial orné de lauriers.



*Lettre de Frankfurt am Main (Francfort sur le Main) à Annonay
(Ardèche - France) du 25 Octobre 1858.*

Cette lettre a été affranchie avec deux timbres à 9 Kreuzers de la poste Thurn und Taxis.

Partie de Francfort le 25 octobre, elle est entrée en France le lendemain par le bureau ambulante, c'est à dire embarqué dans un train, de Forbach en Lorraine (cachet rouge).

Les destinataires "Messieurs F. & A. Paret" faisaient probablement partie de la famille Paret, lignée de protestants installés de longue date en Ardèche et apparentés par mariage aux Kleber, papetiers à Annonay puis à Rives en Isère.



Lettre de Milano (Milan) à Grenoble (Isère - France) du 25 novembre 1861

Bien que Victor Emmanuel ait été promu roi d'Italie depuis plus d'un semestre au moment de l'envoi de ce courrier, son affranchissement est toujours réalisé avec un timbre du Royaume de Piémont Sardaigne. Les timbres du Royaume d'Italie n'ont été introduits que l'année suivante.

Toutefois le cachet rouge d'entrée en France par le bureau ambulante du Mont Cenis a correctement suivi les évolutions géopolitiques consécutives au Risorgimento. Il mentionne en effet "ITALIE AMB. M. CENIS", le mot Italie ayant remplacé l'abréviation "Sard." depuis mars 1861.

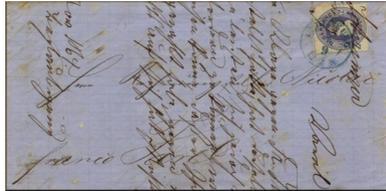
Cette lettre est arrivée "rue du pont Saint Jaime" dans le centre historique de Grenoble deux jours après son départ de Lombardie.

En 1867, le service postal Thurn und Taxis, à bout de souffle, fut intégré à celui de la Prusse par nationalisation.



Lettre de Frankfurt am Main (Francfort sur le Main) à Paris du 9 avril 1862.

Bien que les timbres-poste aient existé depuis 11 ans, de nombreux expéditeurs continuaient à ne pas les utiliser pour affranchir leur courrier. Soit parce qu'obligés d'aller à la Poste pour connaître le prix de l'affranchissement, ils préféraient payer en numéraire (cela semble le cas ici, le cachet "PD" attestant du prépaiement de la taxe jusqu'à destination), soit pour laisser à leur destinataire la dépense afférente à la lettre.



Lettre de Oldenburg (Oldenburg) à Varel du 9 mars 1866.

Cette lettre est affranchie avec un timbre d'Oldenburg à 2 Groschen. Partie de la capitale du Duché, sa destination était Varel, bourgade située à une trentaine de kilomètres au nord.

L'adresse a été rendue illisible par des mentions apposées par le destinataire. Cette pratique était courante au XIX^{ème} siècle, elle permettait de garder une trace des réponses apportées à une époque sans photocopie ni traitement de texte.

L'Europe postale :

A l'heure où nous parlons de l'Europe et de son élargissement, il est intéressant de se rappeler qu'il y a 500 ans, le « vieux continent » concentrait ce qui allait devenir au fil des siècles un vaste réseau de communication. D'Amsterdam à Madrid, de Bruxelles à Innsbruck se tissent des routes qui permettent de relier toutes les grandes villes européennes. Le long de celles-ci, des relais sont installés et de nouveaux moyens de transport de messageries sont utilisés : les fameux « Courriers à cheval » prennent place dans des malles-poste. Ce système fait gagner un temps précieux. L'organisation a duré près de 400 ans avec, à sa tête, une seule famille : celle des Tour et Tassis.

Le réseau postal :

A partir de la première ligne postale Innsbruck – Malines (Autriche-Belgique), les liaisons des Tour et Tassis vont se développer de façon impressionnante pour couvrir tout le Saint Empire Germanique. Des Pays-Bas en Italie, d'Espagne en Autriche, l'Europe se transforme en véritable toile. Strasbourg notamment, de par sa position géographique, servira de plaque tournante du courrier impérial...



La Magna Carta de la Poste européenne

Belgique

En 2016, cela fera cinq cents ans que le trafic postal a été libéralisé grâce à ladite « Magna Carta » de la Poste européenne. Un accord conclu entre Charles Quint et la puissante famille des maîtres des postes, « Thurn und Taxis », a été à la base de cette libéralisation.

Ce 500e anniversaire sera célébré par bpost, comme il se doit, en grande pompe par le biais d'une fastueuse émission philatélique. La designer de bpost Myriam Voz y a combiné les divers éléments historiques pour parvenir à un élégant ensemble. Le personnage principal ornant l'un des deux timbres-poste est François de Tassis à qui Charles Quint confia, en 1516, l'administration de ses postes. Son neveu, Jean-Baptiste de Tassis, fut nommé maître général des postes par Charles Quint également. Ses armoiries ornent le deuxième timbre-poste. L'arrière-plan du feuillet représente une charte en parchemin, sur laquelle figurent des extraits de la charte originale.

Grand-Duché de Luxembourg

Magna Carta Asselborn et Arzfeld Le 18 juin 2016 à Asselborn (Grand Duché de Luxembourg) et Arzfeld (Allemagne) à l'occasion du 500ème anniversaire de la Magna Carta (Grande Charte) de la Poste européenne (voir page 10). Les deux sites sont reliés à l'aide d'une navette en car gratuite. Diverses activités, restauration (www.postweg.eu), menus spéciaux aux restaurants locaux sont organisés sur place.

Sur les traces des postillons du 16e et 17e siècle En 2016, la Poste luxembourgeoise et la Poste belge fêtent le 500e anniversaire de la 'Magna Carta' de la Poste Européenne par l'édition de timbres jubilaires. Une offre culturelle et touristique sera organisée autour des relais d'Asselborn (L) et Arzfeld (D) le long de la route postale qui traversait nos régions au 16e et 17e siècle.

Les oblitérations à points (15-4-1864 / 10-3-1873)(suite)

Tableau par numéro (5) - Bureaux Ambulants

Bureaux de poste	N° L.	Manco	Bureaux de poste	N° L.	Manco
Amb. Brux-Arlon (10 mm)	AM.BRAR		Bruxelles-Erquelinnes	M. 3	
Amb. Brux-Arlon (11 mm)	AM.BRAR		Tournai-Jurbise	M. 4	
Bruxelles-Verviers	E 1		Bruxelles-Namur	M. 5	
Bruxelles-Verviers	E2		Bruxelles-Namur	M. 6	
Bruxelles-Verviers	E3		Bruxelles-Anvers	N. 1	
Bruxelles-Verviers	EST 3B		Bruxelles-Anvers	N. 2	
Liège-Erquelinnes	E IV		Bruxelles-Ostende	O. 1	
Liège-Erquelinnes	E V		Bruxelles-Ostende	O. 2	
Bruxelles-Quievrain	M. 1		Gand-Mouscron	O. 3	
Bruxelles-Quievrain	M. 2				



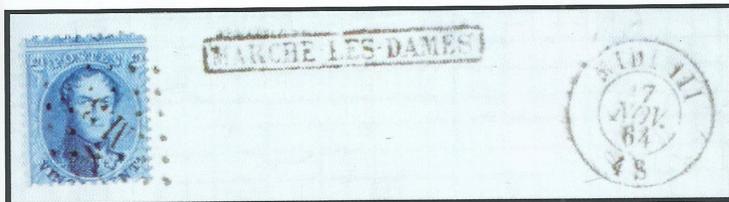
BRUXELLES-QUIEVRAIN – M.1



BRUXELLES-VERVIERS- EST 3B



LIEGE-ERQUELINNES – E. V



Marche-Les-Dames

*Griffe de départ, station sur la ligne MIDI III,
où la lettre fut déposée.*

Ce type de cachet était parfois apposé sur le timbre.

BRUXELLES-ERQUELINNES – M. 3

Bibliographie : Documents de la bibliothèque fédérale
Catalogue NIPA
Documentation personnelle.