



# Royal Club Philatélique Brainois

**novembre 2024 - n° 598**

*Tirage: 65 exemplaires*

Prochaines réunions : 10 et 17 novembre,  
1 et 15 décembre 2024



## **Sommaire**

- Page 1 En direct du Secrétariat
- Page 2 Petites annonces de nos membres
- Page 3 Agenda des manifestations philatéliques
- Page 4 Rochefort-sur-Mer, ses ponts et ses demoiselles
- Page 7 La Tapisserie de Bayeux
- Page 10 Quiz de novembre 2024
- Page 11 Réalisations inter-membres du 17/11/2024 (80 lots)

## **En direct du Secrétariat**

### **Deux escapades en France, et un quiz en Amérique du Sud...!**

Pour ce mois-ci, je vous propose deux escapades philatéliques en France. D'abord à Rochefort-sur-Mer (Charente-Maritime) où nous visiterons une attraction touristique spectaculaire, avant de digresser vers un thème de divertissement musical.

Ensuite à Bayeux (Calvados) où nous irons admirer la fameuse tapisserie de 70 mètres de long relatant, comme une bande dessinée, la conquête de l'Angleterre par Guillaume de Normandie. Ce travail textile unique au monde débouchera sur un quiz qui nous entraînera en Amérique du Sud...

La fin de l'année approche et il sera bientôt temps de renouveler votre cotisation, sauf si vous disposez déjà d'une carte de membre 2025. Le montant reste inchangé (12,00 €). Vous trouverez tous les détails dans le bulletin de décembre, mais vous pouvez d'ores et déjà vous acquitter de ce montant auprès de notre Trésorier.

Notez aussi que l'Assemblée générale 2024 de notre Club aura lieu le dimanche 19 janvier 2025.

Bonne lecture !

Jacques Van Wylick, Secrétaire

## Communication à nos membres

C'est avec tristesse que nous avons appris récemment le décès de notre membre Philippe Wotron.

Depuis plusieurs années il fréquentait assidûment nos réunions et était apprécié de tous pour son amabilité et sa gentillesse.


Un message de condoléances a été transmis à ses proches au nom de notre Club.



Cordialement.

Jacques Van Wylick

## Petites annonces de nos membres

Membre	Je cherche à VENDRE...	
Pol François 0496/50.29.49	Belgique (O)	108/122, 3481/90, 3577/86, 4244/53
	Belgique (X)	112, 122
	Belgique (XX)	2597-2598 (ph)
	Belgique (XX)	BL125, BL127
Yves Pays 0486/62.10.75	Europa (XX) 	Collection complète jusqu'à nos jours dans 3 albums DAVO Cristal. Faire offre.
Guy Van Pelt 0475/82.14.90	RFA (XX) 1949-2009	quasi complet (plus de 99%) sur feuilles personnalisées
	Berlin (O) 1948-1990	
	Israël (O) 1948-2019 avec Tabs	
Jacques Van Wylick 0492/03.07.25	Allemagne et Berlin (O)	environ 750,00 € de cote dans classeur
	DDR (O)	A1, 19, 27, 40
	Grande-Bretagne (O)	18, 49, 57, 67, 68, 69, 70, 73, 97, 99, 100, 101, 103
	Grande-Bretagne (O)	114, 116, 117, 128, 171/172
Guy Van Passel 0473/34.39.23	Belgique (XX)	785/6, 863/7, 892/7, 912/7, 927/9, PA26/7
	Belgique (XX)	190/210, 900/907, 943/945, BF30
	Burundi (XX)	BF 39D et 39E
	Cambodge (XX)	1/17
	Polynésie française (XX)	PA 84/88
	Suisse (O)	album DAVO std 1854-1989 y/c PA, Taxe, Service,...

Le prix est à fixer entre le vendeur et l'acheteur. Les membres souhaitant faire paraître une annonce peuvent s'adresser à Jacques Van Wylick (jacquesvanwylick@belgacom.net ou 0492/03.07.25).

## Agenda des manifestations philatéliques

<b>03-11-24</b>	<b>5030 GEMBOUX</b>	Le <u>Cercle philatélique de Gembloux</u> organise une bourse toutes collections de 9h à 15h à l'Espace Orneau, Chaussée de Namur, 32 (N4). PAF: 1,00 € Contact: Franz Bertrand (010/65.91.34 ou franz.bertrand@skynet.be)
<b>16-11-24</b>	<b>4430 ANS</b>	Le <u>Cercle des Collectionneurs de Cockerill-Seraing</u> organise sa 36 <sup>ème</sup> bourse de collections dans la salle des fêtes Henriette Brenu, rue Gilles Magnée, de 9h. à 16h. Pas de brocante. Contact: Mme Bernard (04/263.03.84)
<b>01-12-24</b>	<b>3000 LOUVAIN</b>	Le <u>Postzegelclub Leuven</u> organise sa 37 <sup>ème</sup> bourse philatélique à l'Athénée royal Redingenhof, Redingenstraat 90 de 9h à 15h. Entrée gratuite, Vaste parking, petite restauration. Contact: laurens_dumont@yahoo.com.
<b>25-01-25</b>	<b>3050 OUD-HEVERLEE</b>	Le <u>Postzegelclub Leuven</u> organise FILA LEUVEN 70 (exposition compétitive régionale) dans le centre Roosenberg, rue Maurits Noë 15 de 9h à 17h. Prévente des émissions postales 1/2025. Contact: rudy.devos2@telenet.be ou 0486/92.96.52
<b>15-03-25</b>	<b>4280 HANNUT</b>	Le <u>Royal Philatelic Club de Hesbaye</u> organise sa 23 <sup>ème</sup> grande bourse du printemps des collectionneurs au Marché couvert, Rue des Combattants de 8h30 à 16h. Plus de 50 exposants sur plus de 400 mètres de tables. Entrée: 2,00 € donnant droit à une boisson standard. Grand parking gratuit. Contact: 019/37.11.73

### Message reçu le 15/09/2024

Mesdames, Messieurs,

*J'ai le regret de vous informer du vol de ma collection de timbres belges oblitérés des séries générales 1900-1950.*

*Cette collection se trouvait dans un album Princess à couverture verte (de 30 pages noires avec 9 bandes rhodoïd par page) et comprenait toutes les séries: Léopold II Fine Barbe et Grosse Barbe – Albert I Pellens – Albert I Ste Adresse – Albert I Casqué – Albert I Houyoux – Albert II Petit et Grand Montenez – Lion héraldique – Albert I casquette -- Léopold III Invalides, Poortman et Col ouvert. Sur l'ensemble des séries, il manquait une quinzaine de valeur dont les COB 66, 67, 80, 122, 149 et 176. La première page de l'album portait une étiquette 'Belgique séries générales'.*

*Dans le cas où ma collection vous serait proposée à la vente, je suis disposé à la racheter.*

Meilleures salutations.

Olivier Fabre (0474/44.42.02)

## Rochefort-sur-Mer, ses ponts et ses demoiselles



Le pont transbordeur de Martrou est un ouvrage d'art métallique spectaculaire permettant de franchir la Charente entre Rochefort et Echillais (département de la Charente-Maritime), où les deux rives sont distantes de 150 mètres.

Le pont est représenté sur ce timbre autoadhésif YT 1477 de 2017. Les usagers de la route passent d'une rive à l'autre sur une nacelle suspendue au tablier fixe se déplaçant à l'aide d'un chariot roulant.



Les navires de gros tonnage venant de l'Atlantique remontent le fleuve jusqu'au port de Tonny-Charente en passant en-dessous du tablier. Celui-ci est soutenu par quatre pylônes métalliques. La hauteur du tablier (50 mètres) a été imposée pour permettre la circulation des grands navires, en particulier les navires de guerre construits à l'Arsenal de Rochefort jusqu'en 1926.

Auparavant, un bac permettait de traverser la Charente mais il ne répondait plus aux besoins de la circulation. Lors de l'inauguration en 1900, la nacelle avait une capacité de 200 piétons, ou bien de 50 piétons avec 9 voitures à cheval.

Le pont transbordeur de Martrou a connu des travaux de réparation dans les années '30 et après la guerre.

Dans les années '60, le développement du tourisme et l'augmentation du trafic routier provoquent de longues files d'attente.



En 1967, un second pont est construit à une centaine de mètres. Il s'agit d'un pont à tablier levant. Sur le timbre ci-contre (YT 1564 de 1968) apparaît le nouveau pont à l'avant-plan, et le pont transbordeur à l'arrière-plan.



En 1975, il est décidé de démolir l'ancien pont, mais celui-ci parvient à échapper à la destruction grâce à son classement aux monuments historiques. Nous y reviendrons plus loin.

Depuis, d'importants travaux de rénovation et de sécurisation ont eu lieu. Chaque été depuis 2020, la nacelle est à nouveau en service pour une exploitation touristique au grand bonheur des piétons, cyclistes et motocyclistes. Une traversée a lieu toutes les 15 minutes.

Ironie de l'histoire, c'est finalement le nouveau pont lui-même qui sera démolí en 1991 après avoir été remplacé par un viaduc autoroutier.

Durant quelques mois, il y eut alors trois ponts franchissant la Charente à Martrou... !



Le pont transbordeur a donc échappé à la démolition en 1975 grâce à son classement aux monuments historiques. Et le succès international de la comédie musicale de Jacques Demy "Les Demoiselles de Rochefort" (1967) n'est certainement pas étranger à ce classement. En effet, au début du film, le pont transbordeur sert de décor à la scène inaugurale : une caravane de forains en route vers Rochefort traverse la Charente, et la nacelle suspendue fait office de plateau de tournage pour une composition chorégraphique.

Aujourd'hui, ce film, dont la musique a été composée par Michel Legrand, est considéré comme l'une des plus célèbres comédies musicales françaises. Il est interprété par une brochette d'acteurs célèbres, parmi lesquels les jumelles Catherine Deneuve et Françoise Dorléac.



Jacques Van Wylick

## Communication à nos membres amateurs de flammes

Intéressé par un petit lot de timbres (Suisse et ONU) sur fragment, avec flamme philatélique... ?

Contactez Jacques Van Wylick (0492/03.07.25 ou [jacquesvanwylick@belgacom.net](mailto:jacquesvanwylick@belgacom.net)).



Premier arrivé, premier servi !

## La Tapisserie de Bayeux



Sur près de 70 m de long et 50 cm de haut, la Tapisserie de Bayeux raconte la conquête de l'Angleterre en l'an 1066 par Guillaume, duc de Normandie. Elle constitue une œuvre textile du XI<sup>e</sup> siècle unique au monde.

Rappelons brièvement le contexte historique. Nous sommes en 1064 et Edouard le Confesseur, sans enfant légitime, règne sur l'Angleterre. Sentant sa fin proche, il désigne Guillaume, duc de Normandie, comme son successeur. Il envoie Harold, principal comte anglo-saxon du pays, lui annoncer cette décision. A la mort d'Edouard en janvier 1066, coup de théâtre : Harold se fait couronner roi à la place de Guillaume, ce qui déclenche une crise de succession... !



Le duc de Normandie décide alors de préparer une expédition militaire et de traverser la Manche pour reconquérir son trône. En septembre, une flotte composée de plusieurs centaines de navires prend le large à Dives (Calvados) et accoste dans le Sussex. L'armée normande prend position à Hastings.

Le 14 octobre 1066 a lieu la bataille décisive entre les troupes normandes et anglo-saxonnes. Les combats sont violents et le roi Harold perd la vie. Les troupes anglaises sont défaites, les survivants mis en déroute. Cette conquête conduira à de profonds changements dans la société anglaise. Guillaume y gagnera son surnom de Conquérant et sera l'un des plus puissants monarques de l'Europe occidentale.



La Tapisserie de Bayeux s'achève donc brutalement au soir du 14 octobre 1066. Archétype de la bande dessinée, elle est la narration méticuleuse et rigoureusement chronologique d'une épopée militaire victorieuse.

Elle représente un témoignage unique de l'époque médiévale en Normandie et en Angleterre, car elle documente l'architecture civile et militaire, l'armement et les équipements, la navigation et tout ce qui concerne la vie quotidienne.

Elle est aussi une œuvre de propagande destinée à conforter la légitimité de Guillaume à régner sur l'Angleterre et à rallier les nobles saxons, dont l'élite disparaîtra au profit des seigneurs normands. Et enfin, elle évoque le sort réservé à un parjure.

Cette œuvre historiée semble avoir été commanditée par l'évêque Odon de Bayeux, demi-frère de Guillaume, et réalisée au cours des années qui ont suivi la conquête, entre 1077 et 1087. Elle aurait été réalisée dans un seul atelier, en Angleterre. Elle a été brodée sur une toile de lin avec quatre points différents de fils de laine déclinés en dix teintes naturelles. Elle est conservée au centre Guillaume-le-Conquérant à Bayeux (Calvados).



En France, des fragments de la tapisserie apparaissent sur 4 timbres-poste entre 1958 et 2020 (voir plus haut).

La Grande-Bretagne a émis une série de 8 timbres en 1966 pour commémorer le 900<sup>ème</sup> anniversaire de la bataille de Hastings. Chacun d'eux représente un motif de la tapisserie. Dommage que les coloris n'aient absolument pas été respectés !



Les Îles Anglo-normandes, où le Roi d'Angleterre porte toujours le titre de Duc de Normandie, ne sont pas en reste. Jersey a émis une série de 6 timbres en 1987 à l'occasion du 900<sup>ème</sup> anniversaire de la tapisserie. Alderney (Aurigny) à son tour a émis une série de 6 timbres en 2014.





Fait extraordinaire, la comète de Halley a pu être observée en avril 1066 et se retrouve sur la Tapisserie de Bayeux. Très précisément entre la scène du couronnement de Harold (janvier 1066) et l'annonce qui lui est faite d'une menace d'invasion par la flotte normande (août 1066).

Selon la légende, Harold aurait interprété cette apparition comme un mauvais présage annonçant la fin prochaine de son règne, alors que Guillaume y aurait vu un signe du ciel l'encourageant à poursuivre son entreprise...

Le passage de la comète est un événement très rare qui se produit environ une fois par siècle : la prochaine apparition n'aura lieu qu'en 2061.

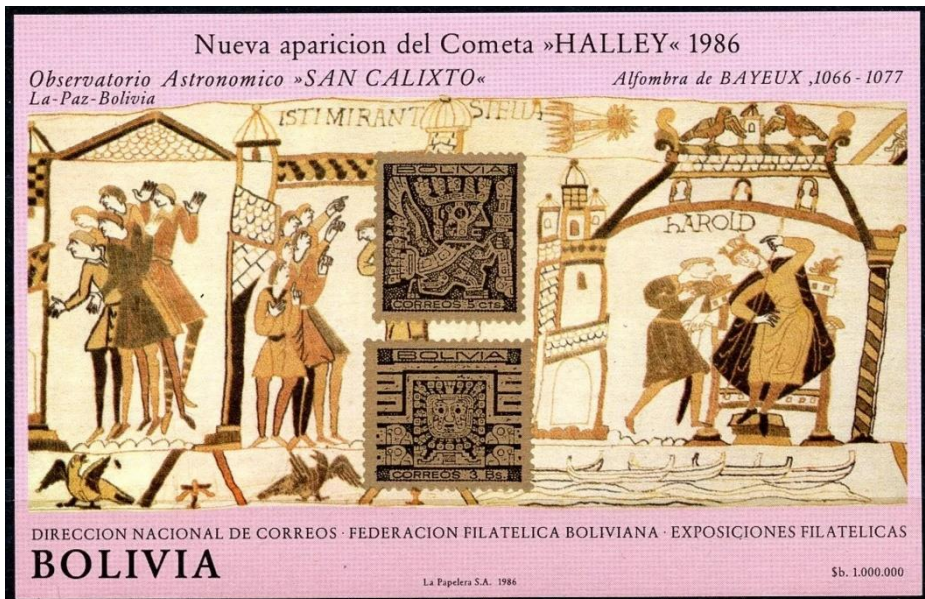
En 1986, lors du dernier passage, de très nombreux pays ont émis un (ou plusieurs) timbre(s)-poste commémoratif(s).

Et quelques-uns d'entre eux ont choisi de représenter précisément ce motif de la tapisserie où la comète est mise en évidence...



Dans le haut du motif, la phrase en latin  
 « ISTI MIRANT STELLA »  
 signifie  
 « CEUX-CI OBSERVENT L'ÉTOILE ».





... Sur le plan philatélique, la palme revient sans nul doute à la Bolivie qui a émis en 1986 un joli feuillet-souvenir avec valeur d'affranchissement d'un million de pesos boliviens. Le motif de l'apparition de la comète y est très bien représenté.

Et pourtant, au centre du feuillet apparaît en surimpression l'image de deux timbres boliviens, l'un à 5 centavos, l'autre à 3 pesos boliviens, qui ont l'air plutôt ancien. Curieux, n'est-ce pas ?

### Quiz de novembre 2024

Que représentent ces deux timbres ? Qui pourrait nous éclairer à leur sujet ?

N'hésitez pas à me faire part de vos conclusions (0492/03.07.25 ou [jacquesvanwylick@belqacom.net](mailto:jacquesvanwylick@belqacom.net)).

Le premier ou la première d'entre vous qui me fournira une réponse satisfaisante recevra un petit cadeau.

Jacques Van Wylick

## Réalisations inter-membres du 17/11/2024 (lots 1 à 40)

Lot	Pays / thème	N° catalogue	Etat	Cote (€)	Départ (€)	Remarques	Vendu (€)
1	Belgique	71/73	XX	25,00	6,25		
2		3418	XX	22,00	5,00		
3		BF 21	XX	15,00	3,75		
4		BF 80	XX	20,00	5,00		
5		BF 170	XX	6,90	1,70		
6	France	3646/55	XX	15,00	3,75		
7		BF 11	XX	15,00	3,75		
8		BF 14	XX	15,00	3,75		
9	Irlande	C 252 a A	XX	60,00	15,00		
10		C 645	XX	12,00	3,00		
11	Belgique	1	⊖	90,00	13,00		
12		2	⊖	60,00	9,00		
13		4	⊖	70,00	10,00		
14		7	⊖	9,00	2,00		
15		8	⊖	125,00	20,00		
16		9	⊖	140,00	20,00		
17		12	⊖	90,00	13,00		
18		BL17	XX	10,00	1,00		
19		BL 18	⊖	15,00	2,00		
20		BL 21	XX	15,50	3,00		
21	DDR	44	⊖	10,00	2,00		
22		50/51	⊖	12,00	3,00		
23	Belgique	PA 25	XX	8,50	2,00		
24		PA 28/9	XX	12,50	3,00		
25	P.B.	295/98	XX	50,00	12,00		
26	Belgique	237/39	X	9,00	2,00	238/9 neufs	
27	Luxembourg	141	XX	15,00	3,00		
28	France	441	XX	10,00	2,00		
29		772/6	XX	125,00	3,00		
30		853/8	XX	31,00	7,00		
31		CR 2054	XX	20,00	5,00		
32		BC 473	XX	31,20	8,00		
33		CR 2050	XX	17,00	4,00		
34	RFA	01-févr	⊖	75,00	18,75		
35	Berlin	96/7	⊖	40,00	10,00		
36	France	1010	XX	16,00	4,00		
37		1331 C 2	XX	40,00	10,00	Série 101-63	
38		C 2013	XX	9,00	1,50		
39		173/5	⊖	40,00	10,00		
40	Suisse	176/8	⊖	45,00	11,00		

**Prochaine réalisation le 15/12/2024.**

Il est vivement conseillé d'examiner les lots avant achat ET avant paiement.

Les membres qui ne pourront pas assister à la réunion peuvent transmettre leurs offres à Michel Lambert (02/385.12.76 ou michel.lambert49@hotmail.com).

## Réalisations inter-membres du 17/11/2024 (lots 41 à 80)

Lot	Pays / thème	N° catalogue	Etat	Cote (€)	Départ (€)	Remarques	Vendu (€)
1	Belgique	289	Ø	5,00	1,00		
2		674/89	XX	27,00	5,00		
3		2840-2902-2930	XX	11,42	10,00	2963/5 - 2980	
4		BL 34-38-45-49	Ø	12,75	2,00		
5	France	1066/71	XX	51,00	10,00		
6	Guernsey	C 738 a	XX	6,00	1,50	Fleurs	
7	Alderney	C 121	XX	8,00	2,00		
8	Congo Belge	168/83	Ø	10,00	1,50		
9	Grèce	2216	XX	9,00	2,00	Bloc 4	
10	Mayotte	BL 4	Ø	9,00	1,50		
11	Oldenburg	16 ND	Ø	60,00	5,00		
12		32 ND	Ø	12,00	2,00		
13	Liechtenstein	517/31	XX	19,00	3,50		
14		BF 12	XX	5,00	1,00		
15		BF 13	XX	4,00	1,00		
16	Belgique	1008/10	XX	2,55	0,75		
17		BF 48	XX	3,60	1,20		
18		BF 55	XX	4,50	1,50		
19	Fiume	96/109	XX	120,00	35,00		
20	Luxembourg	638/43	XX	5,00	1,60		
21	D.D.R.	A1	Ø	20,00	5,00		
22		13	Ø	30,00	7,00		
23		19	Ø	17,00	4,00		
24		24	Ø	25,00	6,00		
25		25	Ø	10,00	2,00		
26		27	Ø	8,00	2,00		
27		36/7	Ø	50,00	12,00		
28		40	Ø	35,00	8,00		
29		41/4	Ø	40,00	10,00		
30		43	Ø	14,00	3,00		
31	Belgique	3893/97	XX	22,50	5,50		
32		3904/08	XX	15,00	3,75		
33		F 3969	XX	20,00	5,00		
34		BF 67	XX	22,50	5,50		
35		PA 25 - 28/29	XX	21,00	5,00		
36	France	BF 23	XX	50,00	12,50		
37		BC 34	XX	15,00	3,75		
38		C 2055	XX	20,00	5,00		
39	Suède	C 2041	XX	12,00	3,00		
40	Suisse	C 2104	XX	12,00	3,00		

Prochaine réalisation le 15/12/2024.

Il est vivement conseillé d'examiner les lots avant achat ET avant paiement.

Les membres qui ne pourront pas assister à la réunion peuvent transmettre leurs offres à Michel Lambert (02/385.12.76 ou michel.lambert49@hotmail.com).